

第十八届“湖南省高校辅导员年度人物” 推荐候选人事迹材料

以“画”润心、以“技”强心、以“AI”暖心——全学段心理育人赋能机械学子成长

个人事迹（不超过3000字）

（以第三人称方式撰写事迹材料，内容包括个人经历、工作思路、育人实效、经验总结等部分，可另附页）

一、个人经历

何玉，女，1996年12月生，汉族，籍贯湖南长沙，中共党员，硕士研究生，现任湖南机电职业技术学院辅导员。2021年至今从事大学生思想政治教育工作，始终扎根学生管理一线，累计带班23个，服务学生1000余人。曾获湖南省高校思想政治工作优秀案例、湖南省第十一届高校辅导员素质能力大赛（职业院校组）复赛二等奖、湖南省高校学生工作优秀育人案例等奖励荣誉；主持、参与省级课题1项；指导学生获“挑战杯”湖南省金奖等省级以上奖励1项；育人事迹获省级主流媒体报道。

二、工作思路

她以落实立德树人根本任务为己任，对标制造强国战略需求，立足学科特色，引导学生在提升技术技能、奋斗人生中出彩圆梦。针对高职机械专业学生普遍存在“不认同专业、不扎根技能、不拥抱前沿”三大痛点，以“争做全学段思政教育的主力军”为宗旨，打造“大一思政引领·美育润心”“大二专业实践·技能强心”“大三创新赋能·AI暖心”的“三阶递进”育人模式。

大一阶段：独辟蹊径的美育浸润。以“漫画思政”破解“专业认同之惑”。她针对大一新生对所学专业认知模糊，容易迷茫这一特点，她发挥美术专业优势，将机械知识、工匠精神转化为生动的漫画语言，创作《机械匠心——

从传统技艺到智能制造的奋斗画卷》系列漫画，以“美育”为切入点，用画笔搭建专业认知的桥梁，帮助学生从“被动调剂”到“主动热爱”。

大二阶段：知行合一的实践赋能。以“订单班+短剧”破解“技能扎根之困”。她针对大二学生容易出现学习倦怠特点，对接企业共同开设“订单班”，并将学生实训过程、技能竞赛故事拍摄成“短剧”，以同龄人的奋斗故事激发内生动力。以赛促学、以训强技，让学生在真实生产环境中锤炼技能、提升心理韧性，从“要我学”变为“我要学”。

大三阶段：精准智能的就业护航。以“AI+职引者”破解“前沿拥抱之惧”。她针对大三学生面临择业焦虑特点，率先引入AI工具，结合精准就业服务，据学生职业倾向推送榜样故事，分类施策帮扶就业、创业、入伍等不同群体，实现从“焦虑迷茫”到“自信出征”。

三、育人实效

（一）专业认同实现“从无到有”的质变——“漫画思政”成为打开心门的金钥匙

专业认同是高职学生成长成才的第一粒扣子。入学初期的问卷调查显示，仅38%的学生对机械专业“有兴趣”或“非常感兴趣”，超过40%的学生是被调剂录取，部分学生甚至抱有“学机械就是修机器”“毕业就是进工厂打螺丝”的偏见。她没有采用传统的说教，而是拿起画笔，将《机械设计基础》《传感器应用》《三维建模》等思政点转化为《传世技艺》《智造未来》系列漫画。这种“画中看、画中悟”的方式，让原本畏惧理工科的学生生动触摸机械文化的温度。

经过大一学年系统性的美育引导，学生对机械专业“有兴趣”的比例跃升至86%，74%的学生表示“愿意长期从事机械相关行业”。学生们普遍反映，“老师的漫画让我第一次觉得机械这么有意思”“原来我们学的专业这么酷”“看到那些先进的智能制造场景，我觉得自己学的专业很有前途”。

专业认同的提升直接转化为学习动力：所带班级课堂出勤率连续保持在98%以上，作业提交率接近100%，不及格率从入学第一学期的8.7%下降至大二结束时的2.1%。多名学生主动申请加入专业社团，利用课余时间进行技能训练，更有学生自发组建了“机械兴趣小组”，定期开展课外研讨和实践。“漫画思政”成为她最独特的育人品牌。

（二）技能水平实现“从弱到强”的跨越——“短剧赋能”激发比学赶超的热潮。

技能是职业教育的生命线。她积极对接企业资源，与上海友邦电气、上海三菱、鸿智谷公司、长沙市汇英设计研究院、中联焊工等企业共建“订单班”，将企业真实项目引入教学。并创新性地将学生枯燥的实训过程、技能竞赛的备赛故事拍摄成“短剧”，在学院公众号和短视频平台传播。当学生看到自己或同学从“小白”成长为“能手”的过程被记录、被点赞，荣誉感和竞争意识被彻底点燃。通过大二阶段订单班文化浸润、以赛促学赋能、短视频记录成长。学生的专业技能水平得到系统性提升。

在她的鼓励和指导下，学生参与技能竞赛的热情空前高涨，覆盖面从不足10%提升至60%以上。近三年，所带学生在省级以上职业院校技能大赛中获奖3人次，其中一等奖1项、二等奖1项；在“挑战杯”“互联网+”等创新创业大赛中获奖多项。其中，她指导的学生团队在第十届“挑战杯”湖南大学创新创业计划竞赛中荣获金奖。她本人也多次获得“优秀指导教师”称号。更值得一提的是，七一勋章获得者艾爱国大师、全国五一劳动奖章获得者晏斌曾专题调研学院学生技术技能学习工作，对学生的实训能力给予高度评价。许多参赛学生表示：“比赛的经历让我相信，只要努力，我也能成为技术能手。”

（三）就业创业实现“从窄到宽”的拓展——“AI+职引者”实现精准滴灌

就业是检验育人成效的最终标尺。通过大三阶段的“AI+职引者”精准服务，她根据学生个性化的职业倾向，利用AI工具匹配推送相关岗位的就业创业故事和榜样案例。她的独特之处在于：不是简单地推荐岗位，而是用故事暖“心”，让迷茫的学生在真实榜样的经历中找到共鸣和方向。并针对不同群体分类施策：对就业群体，她组织模拟面试、简历问诊，邀请企业HR开展“职场面对面”活动，上海大众单次签约563人，创校企合作新纪录；对新兴职业择业群体，推进建立10个新兴职业实训基地，辅助适应职业生涯，从业比例从3%升至11%；职业满意度达92%；对创业群体，她对接学校创业孵化基地，帮助申报创业补贴，所带学生李欣诺等创业典型年收益高；对入伍群体，她开展政策宣讲和体能训练，入伍人数年均增15%，新兵适应良好率全省领先。

所带班级就业质量持续向好：2024届初次就业率达91.6%，同比提升8.5个百分点；专业对口率从72%提升至89%，毕业生平均起薪增长35%，用人单位满意度保持92%以上。学生心理素质全面提升，愿就业、勇就业的意愿达100%，压力调节能力评估优良率达85%，挫折应对有效率提高68%，职场适应周期缩短40%。

四、经验总结

(1) 跨学科育人的独特价值：以“画”润心，用美育打通专业认同的“最初一公里”。高职机械专业学生形象思维活跃，对图形敏感，反感空洞说教。她充分发挥美术专业优势，将枯燥的机械知识、工匠精神转化为生动的漫画语言，让学生在“画中看、画中悟”，降低教育抵触心理，触摸机械文化的温度。实践证明，漫画思政形式符合学生认知偏好，是解决“专业认同低”问题的有效抓手。

(2) 故事化激励的创新手段：以“技”强心，用实践淬炼技能成才的“中间一公里”。技能是职业教育的立身之本，也是学生自信心的核心来源。

她将学生的成长过程拍摄成“短剧”，用真实、鲜活的同龄人故事替代抽象的说教，使“技能改变命运”变得可感可及。实践证明，这种“看见成长”的方式比任何动员都更有力量。技能竞赛的经历不仅是能力的证明，更是心理韧性的锻造——学生在“一次次失败—复盘—突破”中，逐渐建立起“我能行”的自信心理和“不怕苦”的奋斗心理。

（3）智能化服务的精准落地：以“AI”暖心，用技术护航就业创业的“最后一公里”。大三学生面临择业焦虑、面试恐惧、未来迷茫等复杂心理问题。她将AI工具应用于高职学生就业心理疏导，通过个性化推送“榜样故事”而非冰冷的岗位信息，实现了技术赋能与人文关怀的统一，让学生在真实故事中获得心理共鸣与行动指引。同时，针对新型就业、创新创业、征兵入伍等不同群体，真正做到“一个都不掉队、一类都不遗漏”。

未来，她将继续扎根高职机械专业学生管理一线，以“画”润心、以“技”强心、以“AI”暖心，培养更多“下得去、留得住、用得上、干得好”的新时代工匠人才。